

♩ = 100

rit. - - - -

♩ = 152

115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126

Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Cl. 1, 2
Bsn. 1, 2

Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tpt. 1, 2
Tbn. 1, 2

Perc. 1
Perc. 2

Harp

Tenor

Le ma - tin en me le - vant Je bois un coup 'tit quart de vin.

poco rit.

♩ = 100

rit. - - - -

♩ = 152

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D. B.

poco rit.

Poco meno mosso

rit.

♩ = 152

♩ = 90

127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137

Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Cl. 1, 2
Bsn. 1, 2

Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tpt. 1, 2
Tbn. 1, 2

Perc. 1
Perc. 2

Harp

Tenor

p unhurried

C'est pour pen - ser__ à l'a - mour,__ à l'a - mour,__ à l'a - mour.

poco rit.

Poco meno mosso

rit.

♩ = 152

♩ = 90

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D. B.

poco rit.

Meno mosso

rit. - - - - -

♩ = 80

138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149

Fl. 1,2
Ob. 1,2
Cl. 1,2
Bsn. 1,2

Hn. 1,2
Hn. 3,4
Tpt. 1,2
Tbn. 1,2

Perc. 1
Perc. 2

Harp

Tenor

C'est pour pen - ser — à l'a - mour Le res - - - - - te — - - - - de

poco rit.

Meno mosso

rit. - - - - -

♩ = 80

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D. B.

♩ = ca. 66

Ancora meno mosso

♩ = 76

150 151 152 153 154 155 156 157 158 159

Fl. 1,2
Ob. 1,2
Cl. 1,2
Bsn. 1,2

Hn. 1,2
Hn. 3,4
Tpt. 1,2
Tbn. 1,2

Perc. 1
Perc. 2

Harp

Tenor

♩ = ca. 66

Ancora meno mosso

♩ = 76

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D. B.

Molto tranquillo

♩ = 56

160 161 162 163 164 165 166 167 168 169

Fl. 1,2
Ob. 1,2
Cl. 1,2
Bsn. 1,2

Hn. 1,2
Hn. 3,4
Tpt. 1,2
Tbn. 1,2

open
p

Perc. 1
Perc. 2

Harp

Tenor

Molto tranquillo

♩ = 56

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D. B.

unis.
p
pp
pp

unis.
p
pp
pp

unis.
p
pp

(div.)
p
pp

unis.
p
pp